

Pere Formiguera iniciarà les exposicions al claustre del Monestir de Sant Cugat

SANT CUGAT DEL VALLÈS

Geni Lozano

Una exposició del fotògraf santcugatenc Pere Formiguera obrirà el 10 de setembre la temporada artística al claustre del Monestir de Sant Cugat. Amb el títol d'*Un passeig en solitari*, Formiguera presentarà una selecció de 20 fotografies preses en diversos llocs de la ciutat que, segons ha explicat ell mateix, “representen els racons de la meua vida quotidiana”.

Aquesta és la primera vegada que Formiguera exposa a Sant Cugat. El fotògraf creu que aquesta serà una mostra “una mica inèdita perquè la majo-

ria de la gent em coneix en la meua faceta com a retratista i aquesta vegada són paisatges despullats”. De fet, Formiguera ha explicat que aquesta exposició és el resultat “d'un recorregut en solitari pel poble de Sant Cugat”, on fa 26 anys que viu, “eliminant tots els altres testimonis, enfrontant-m'hi cara a cara i en solitari”. A través de les imatges es poden localitzar llocs concrets de Sant Cugat, “des del casc antic, la part més antiga, fins a la part més moderna”, que coincideixen “amb els llocs per on jo sempre em moc”.

Formiguera és un fotògraf especialment conegut per la seva trajectòria com a retratista, una faceta que en els seus últims treballs l'ha convertit en focus

de polèmica. El fotògraf va presentar fa uns mesos al municipi francès de Reims una mostra de fotografies que versaven sobre el cos humà infantil i on es podia veure una sèrie d'imatges de nens i nenes despullats. L'alcalde d'aquesta població va prohibir l'exhibició d'aquestes fotografies adduint que incitava a la pederàstia.

Un cop oberta la polèmica, el fotògraf va rebre signatures de suport a la seva obra, d'entre les quals hi havia la de personalitats com Lluís Llach. El projecte més important de Formiguera és un recull d'imatges de nus preses en diferents èpoques sobre la mateixa gent, a través de les quals es pot apreciar les diverses fases del desenvolupament del cos humà.